

French Immersion Language Arts and Literature 6^e année — Guide de notation 2025 — Écrit descriptif

Catégories

Pour chacune des catégories, **compte tenu de ce qui est approprié pour un élève de 6^e année en fonction des résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) du curriculum et de la longueur du récit**, le correcteur devra considérer dans quelle mesure l'élève réussit les points suivants:

Domaine Linguistique : Production de textes (×2)

Les élèves adaptent leur démarche pour générer, planifier, mettre en texte et partager leurs idées, en respectant les exigences du genre de texte et en faisant preuve de persévérance dans la poursuite de buts personnels.

	Faible/1	Limité/2	Satisfaisant/3	Habile/4	Excellent/5
• Enchaînement des idées/raisons	• Les idées sont mélangées ou absentes.	• Les idées s'enchainent rarement de façon logique .	• Les idées s'enchainent de façon plus ou moins logique.	• Les idées s'enchainent de façon logique .	• Les idées s'enchainent de façon stratégique, approfondie et perspicace .
• Idee principale et idées secondaire des paragraphes	• Les exigences de la tâche ne sont pas respectées et/ou les idées ne sont pas développées.	• Les exigences de la tâche sont respectées de façon minimale et certaines idées ne sont pas reliées au sujet ou n'apportent pas de précisions.	• Les exigences de la tâche sont respectées de façon correcte avec une idée reliée au sujet dans chaque paragraphe et quelques détails qui apportent des précisions.	• Les exigences de la tâche sont bien respectées et les idées de chaque paragraphe sont bien reliées au sujet avec plusieurs détails qui apportent des précisions.	• Les exigences de la tâche sont respectées de façon approfondie et les idées de chaque paragraphe sont très bien reliées au sujet avec des détails précis et pertinents.
• Pertinence de l'information en rapport au sujet	• L'information contenue dans le texte n'est pas pertinente.	• L'information contenue dans le texte est rarement pertinente .	• L'information contenue dans le texte est parfois pertinente .	• L'information contenue dans le texte est souvent pertinente .	• L'information contenue dans le texte est toujours pertinente .

Structure des textes : L'organisation des textes

Les élèves analysent les caractéristiques et les structures des genres de textes pour faire des liens entre les genres d'un même type.

	Faible/1	Limité/2	Satisfaisant/3	Habile/4	Excellent/5
• Division en paragraphes	• Le texte n'a qu'un seul paragraphe ou chaque phrase est un paragraphe.	• Les paragraphes ne sont pas toujours clairement indiqués et/ou les paragraphes sont mal construits.	• Le texte est divisé en paragraphes et la plupart des paragraphes ne contiennent qu'une idée chacun, mais certains paragraphes peuvent manquer d'organisation ou ne pas être clairs .	• Le texte est bien divisé en paragraphes qui ne contiennent qu'une idée chacun.	• Le texte est habilement divisé en paragraphes qui sont organisés logiquement.
• Structure – Introduction	• L'introduction est mal faite et incompréhensible OU est absente.	• L'introduction du sujet est présente, mais n'est pas vraiment claire .	• L'introduction est présente, mais elle est brusque .	• L'introduction est présente et décrit bien le contenu du texte explicatif.	• L'introduction est présente et explique très bien le contenu du texte descriptif.
• Structure – Développement des aspects et des sous-aspects	• Le développement des aspects et sous-aspects est absent.	• Le développement des aspects et des sous-aspects est ambiguë .	• L'élève développe quelques aspects et sous-aspects .	• Le développement des aspects et sous-aspects est clair et bien expliqué .	• Le développement des aspects et des sous-aspects est très évident et très bien expliqué .
• Structure - Conclusion	• La conclusion est mal faite et incompréhensible OU est absente.	• La conclusion est peu développée ou peu connectée au concept .	• La conclusion est présente, mais elle peut sembler brusque .	• La conclusion est présente et termine bien le texte.	• La conclusion est présente, pertinente et termine très bien le texte descriptif.
• Marqueurs de relation	• Les marqueurs de relation sont absents ou mal employés.	• Il y a peu de marqueurs de relation.	• L'usage des marqueurs de relation est satisfaisant .	• Les marqueurs de relation sont utilisés de façon logique .	• Les marqueurs de relation sont enrichissants et utilisés de façon stratégique .



Habiletés Langagières : Vocabulaire

Les élèves analysent les mots pour enrichir leur vocabulaire ainsi que leur compréhension et leur expression orales et écrites liés à divers sujets et disciplines.

	Faible/1	Limité/2	Satisfaisant/3	Habile/4	Excellent/5
<ul style="list-style-type: none">• Vocabulaire précis selon son sujet• Conventions d’écriture (ceci inclut les homophones)• Éviter la répétition (Utilisation de synonymes et de pronoms)• Mots descriptifs (adverbes, adjectifs, figures de style, expressions, etc.)• Anglicismes* lexicaux courants et faux-amis	<ul style="list-style-type: none">• Le vocabulaire mal employé rend le texte difficile à comprendre.• Presque tous les mots sont orthographiés incorrectement.• Le texte ne contient aucun synonyme et répète toujours les mêmes mots et l’utilisation des pronoms personnels est mal faite ou pas faite du tout.• Le texte ne contient presque pas de mots descriptifs.• Les anglicismes lexicaux courants et les faux-amis prédominent dans le texte (la moitié du texte, plus ou moins).	<ul style="list-style-type: none">• Le vocabulaire du texte est limité et répétitif.• Les mots sont fréquemment orthographiés incorrectement.• Le texte répète souvent les mêmes mots au lieu d’utiliser des synonymes et les pronoms personnels sont rares et souvent mal utilisés.• Le texte contient un petit nombre de mots descriptifs (longueur).• Le texte contient plusieurs anglicismes lexicaux courants ou faux-amis (4 anglicismes ou plus).	<ul style="list-style-type: none">• Le vocabulaire de base prédomine dans le texte.• Plus de la moitié des mots sont orthographiés correctement.• Le texte contient peu de synonymes afin de ne pas répéter les mêmes mots et les pronoms personnels sont parfois utilisés correctement, mais pas souvent.• Le texte contient quelques mots descriptifs (longueur).• Le texte contient quelques anglicismes lexicaux courants ou faux-amis (2 ou 3 anglicismes).	<ul style="list-style-type: none">• Le texte comprend du vocabulaire de base ainsi que du vocabulaire lié spécifiquement au sujet.• Presque tous les mots sont orthographiés correctement.• Le texte contient quelques synonymes afin de ne pas répéter les mêmes mots et les pronoms personnels sont assez bien utilisés.• Le texte contient un bon nombre de mots descriptifs (longueur).• Le texte contient très peu d’anglicismes lexicaux courants ou de faux-amis (1 anglicisme).	<ul style="list-style-type: none">• Le vocabulaire du texte est pertinent, précis et varié.• Les mots sont essentiellement tous orthographiés correctement.• Le texte contient plusieurs synonymes et les pronoms personnels sont très bien utilisés.• Le texte contient plusieurs mots descriptifs (longueur).• Le texte est essentiellement exempt d’anglicismes lexicaux courants ou de faux-amis (aucun anglicisme).

Structure des textes : Grammaire

Les élèves intègrent les éléments de la grammaire de la phrase à l'étude dans l'interprétation et la formation de phrases de types et de formes variés, en contexte.

	Faible/1	Limité/2	Satisfaisant/3	Habile/4	Excellent/5
<ul style="list-style-type: none">• Construction des phrases• Variété des phrases (forme, types, longueur, etc.)• Ponctuation• Conjugaisons• Accords en genre et en nombre	<ul style="list-style-type: none">• Les erreurs dans la construction des phrases prédominent et nuisent beaucoup à la compréhension.• Les phrases sont simples et les types et formes de phrases ne sont pas variés.• Les phrases ne sont pas bien ponctuées.• La conjugaison des verbes est mal faite.• Presque aucun accord n’est fait correctement.	<ul style="list-style-type: none">• Les erreurs dans la construction des phrases nuisent à la compréhension.• Les types et formes de phrases sont rarement variés.• Les phrases contiennent plusieurs erreurs de ponctuation.• La conjugaison des verbes est souvent mal faite.• Peu d’accords sont faits correctement.	<ul style="list-style-type: none">• L’ordre des mots dans les phrases est généralement respecté malgré plusieurs erreurs syntaxiques.• Les types et formes de phrase sont parfois variés.• Les phrases contiennent quelques erreurs de ponctuation.• La conjugaison des verbes est acceptable.• Certains accords sont faits correctement.	<ul style="list-style-type: none">• L’ordre des mots dans les phrases est bien respecté malgré la présence de quelques erreurs syntaxiques.• Les types et formes de phrase sont souvent variés.• Les phrases sont bien ponctuées.• La conjugaison des verbes est bien faite.• Plusieurs accords sont faits correctement.	<ul style="list-style-type: none">• L’ordre des mots dans les phrases est très bien respecté et il y a peu d’erreurs syntaxiques.• Les types et formes de phrase du texte sont très variés.• Les phrases sont très bien ponctuées.• La conjugaison des verbes est très bien faite.• La majorité des accords sont faits correctement.

*Les mots provenant d’une langue autre que l’anglais sont inclus dans cette catégorie.

